Póster científico

- Héctor Cámara, María Elena Castrillón, Ricardo Videla,
  Héctor Bustos
  - Cátedra I de Diagnóstico por Imágenes. Facultad de Medicina. UNC



## Introducción

Con el fin de lograr una calidad académica adecuada que estimule en los estudiantes el pensamiento participativo, productivo y crítico se diseñó la metodología docente en el cursado de la materia Diagnóstico por Imágenes en el año 2011.

# Objetivos

- 1. Evaluar a través de una encuesta el grado de satisfacción de los alumnos.
- 2. Describir la metodología docente aplicada.

# Material y Métodos

Encuesta a los 47 alumnos cursantes del tercer bimestre.

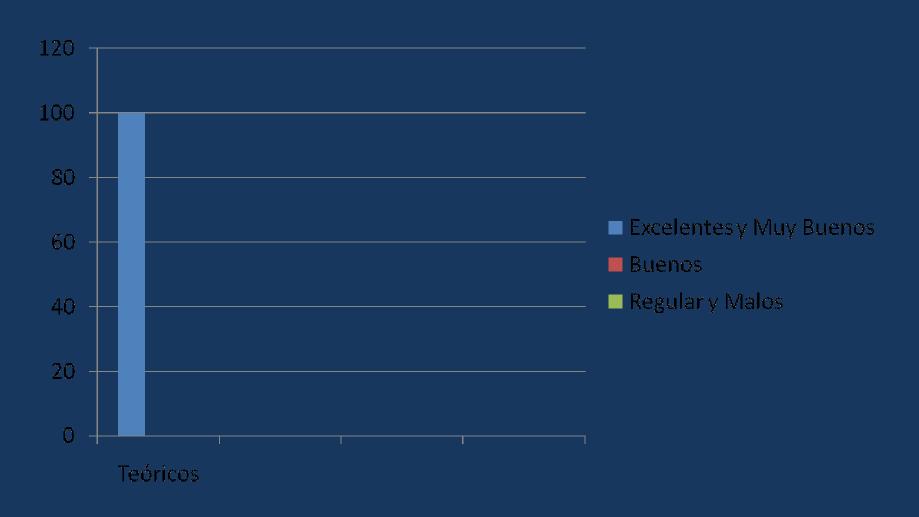
# Material y Métodos. Encuesta tipo

Ítem	Excelente	Muy bueno	Bueno	Regular	Malo
Importancia del D x I en la carrera					
Califique los teóricos en general					
Califique los prácticos en general					
Califique los ateneos en general					
Sitio Web de la Cátedra					
Relación de la materia con asignaturas anteriores					
Estudia el tema antes de concurrir a clase					
Lee el tema antes de concurrir a clase					
Conocimientos científicos de los docentes en gral					
Conocimientos pedagógicos de los docentes en gral					
Docentes abiertos al diálogo y con actitud positiva					
Evaluaciones en general					
Evaluaciones en el teórico					
Evaluaciones en el TP					
Evaluaciones en el Ateneo					
Visita a un Servicio de D por I					
Aprendió lo básico del D por I					
Secretaría de la Cátedra					
Infraestructura: aulas, material didáctico					
Cantidad de horas de Cursado					
Promoción de la materia					
Califique a la Cátedra en general					
Comentarios que quiera hacer					

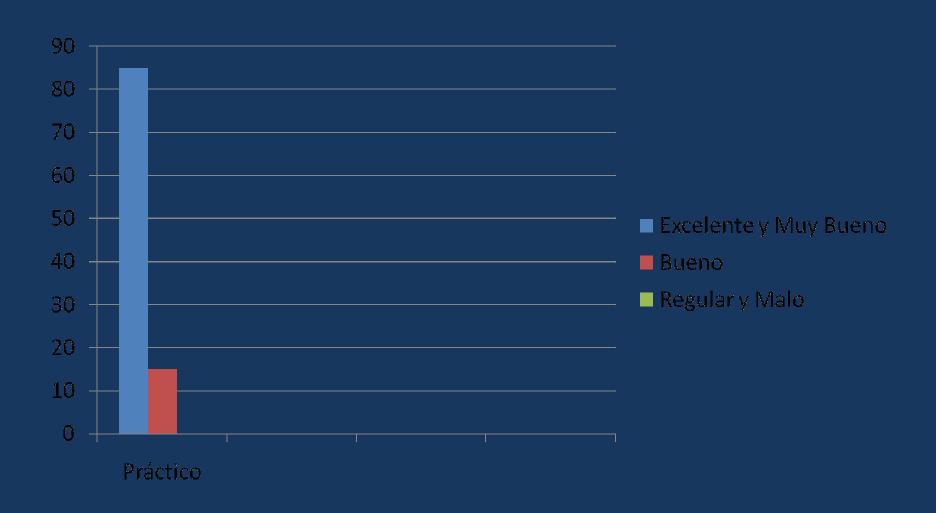
# Material y Métodos

- 1. Clase teórica: Interactiva de 50 minutos donde se presenta y desarrolla el tema del día.
- 2. Actividad práctica: Comisiones de 12 alumnos que en grupos de 4 discuten imágenes y elaboran sendas diagnósticas con una duración de 90 minutos.
- 3. Ateneo: 30 minutos con el total de los cursantes donde se presentan casos problemas en relación con la temática del día para que los alumnos los resuelvan.

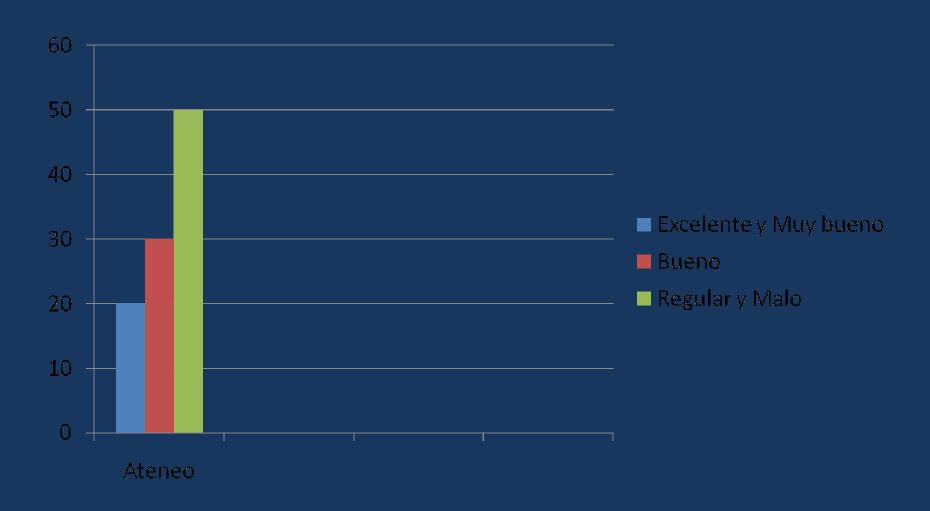
# Resultados (%). Clase teórica



# Metodología docente. Nuestra experiencia Resultados (%). Práctico



# Metodología docente. Nuestra experiencia Resultados (%). Ateneo



# Discusión. Clases teóricas

- La clase teórica es una forma barata de trasmitir los conocimientos, es flexible permitiendo el intercambio de opiniones y distintas encuestas han demostrado que es uno de los métodos que prefieren los alumnos (1, 2).
- Nuestra Cátedra volvió a dictar clases teóricas activas, que entretiene a los alumnos y los motiva a aprender.
- Las encuestas demostraron el alto grado de satisfacción de los alumnos

# Discusión. Trabajos Prácticos

- Los TP se realizan en grupo para favorecer la discusión y el aprendizaje (3, 4)
- Estamos formando médicos generalistas y no "minirradiólogos", por lo tanto nuestro objetivo es mostrar y discutir patologías prevalentes con sus algoritmos diagnósticos.
- Las encuestas también mostraron alta grado de satisfacción de los alumnos.

## Discusión. Ateneos

- Los alumnos se enfrentan con casos clínicos que deben resolver.
- Se intenta que los alumnos hagan su síntesis de los temas tratados.
- El grado de satisfacción no fue alto. Se argumentó que se repiten los temas vistos en teóricos y prácticos.
- Se rediseñará esta metodología para que sea útil a los alumnos. El Ateneo es valorado en nuestra Cátedra como una técnica adecuada para cerrar el tema.

## Conclusiones

Consideramos que esta metodología docente con Clase teórica, Trabajo práctico y Ateneo sirve para que los alumnos realicen aprendizajes significativos sobre las formas de abordar las patologías prevalentes.

# Bibliografía

- 1. Collins J: Education techniques for lifelong learning. RadioGraphics 2004;24:1483-1489
- GSU Master Teacher Program: The lecture.
  Disponible en: http://www.nc.gsu.edu. Con acceso el 24 de marzo de 2012
- 3. Díaz Barriga A: Didáctica y currículum, México, Nuevomar; 1984.
- 4. Gimeno Sacristán J. y Pérez Gómez A.: Comprender y transformar la enseñanza. Madrid, Morata;1992.